



CUENTOS que contagian **ILUSIÓN**

biblotecainfantil.fundaciononce.es



CUENTOS que contagian **ILUSIÓN**



ROSALÍA ESPIA



Maru García Ochoa y Eva Latonda

biblotecainfantil.fundaciononce.es

Portada coloreada por:.....

IMPRIEME EN UNA HOJA TAMAÑO DIN A4
RECORTA POR LA LÍNEA CONTÍNUA Y DOBLA POR LA LÍNEA DISCONTÍNUA, COLOREA Y YA TIENES LA PORTADA



CUENTOS **ILUSIÓN**
que contagian

bibliotecainfantil.fundaciononce.es



1

Rosalía ESPIA





3

SOBRE LA SORDERA

Algunos niños nacen con una **dificultad para oír**, es decir, que no pueden utilizar el sentido del oído como lo hacen otros niños. Los hay que han nacido así. A otros les aparece cuando son mayores por otras causas.

En algunos casos usan audífonos o implantes cocleares para oír. Y para comunicarse, unos emplean la **lengua de signos** y otros usan el **lenguaje oral**.

Esta es la historia de Rosalía, una niña sorda **muy creativa**, que resuelve todo tipo de enigmas como si de una verdadera espía se tratase.

Conócela y aprenderás a ser tan resolutivo como ella...

4

Nada, hoy **no estoy inspirada**, no he conseguido despistar a la Señorita Mili Cierraelpico... Siempre encuentro **un truco** para salirme con la mía, pero hoy...

Este caso se está poniendo difícil, pero **que muy difícil**.

Desde que mis compañeros y yo decidimos tomar cartas en el asunto, mi olfato de **espiá infalible** me hizo intuir que esta investigación iba a ser complicada.



5

Llevábamos tiempo fijándonos en las caras de preocupación de los profesores. Cuando de repente, todo dio un giro inesperado.

Gracias a que sé **leer los labios**, conseguí descifrar en el recreo de las 12:00, una inquietante conversación entre el profesor de música, **Faustino Golondrino**, y la de ciencias, **Luz Vegas**.



6

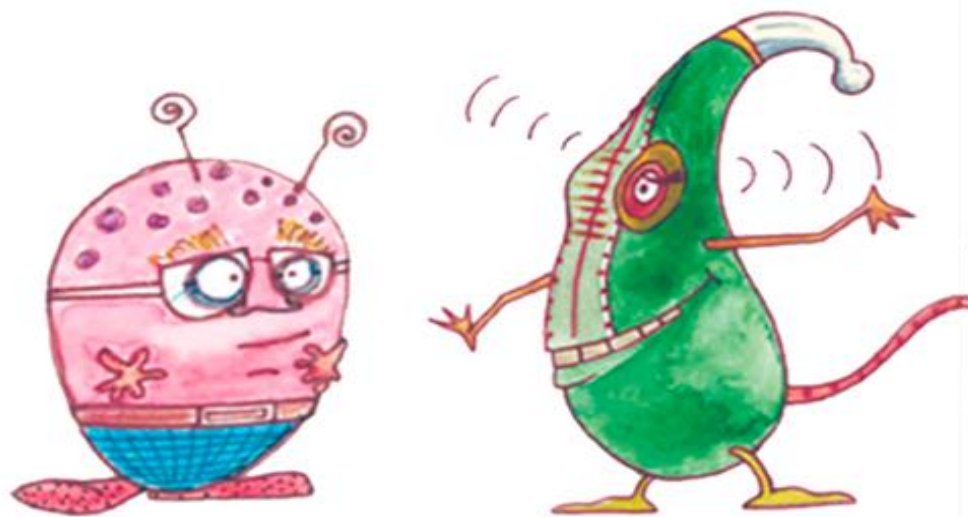
¿Qué por qué se leer los labios? Fácil. Soy Sorda de nacimiento y he aprendido a leerlos para poder entender mejor a la gente.



Leer los labios es *guay*, aunque es un poco complicado. **Es como escuchar con los ojos.** Hay que observar atentamente los movimientos de los labios cuando las personas están hablando. Y yo en esto soy una auténtica lince.

7

Además, puedo escuchar **frases y sonidos** gracias a mi **audifono**, que es este aparatito que llevo en mi oído.



8

Esta estratégica *combinación de técnicas*, unidas a mi intuición, me convierte en toda una espía. Sí, *ya sé que soy un poco redicha*, pero qué le vamos a hacer, me encantan **los libros de espionaje.**



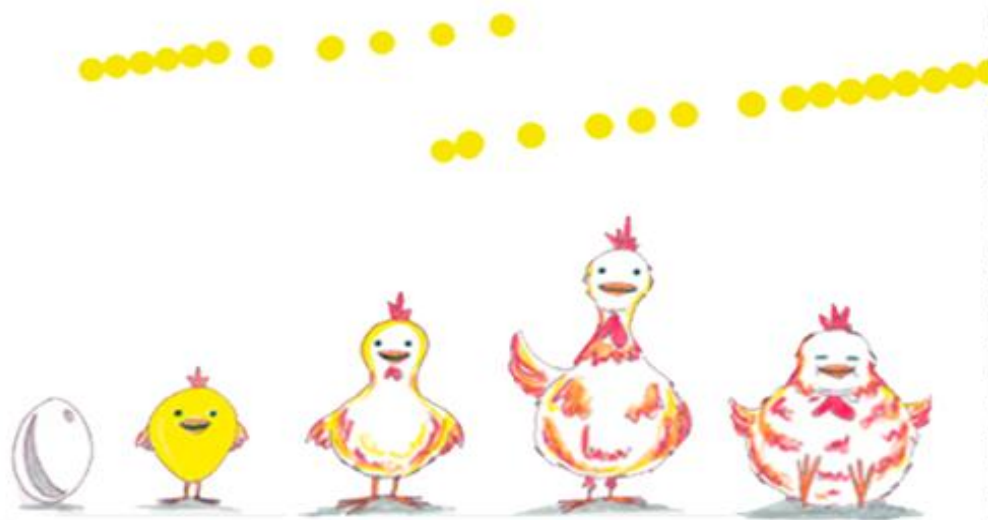
9



Volviendo a la conversación, que es lo que ahora nos interesa... leyendo los labios de los profes, averigüé que *nuestro pequeño colegio* iba a ser vendido a un industrial agropecuario para convertirlo en una *granja de pollos* de engorde artificial...

10

Me informé bien de qué significaba aquello y ¡¡¡Qué horror!!! En vez de “engordar” nuestras “mentes” con las asignaturas, “engordarían” los “cuerpos” de esas pobres criaturas...



11

Cuando comuniqué a mis compañeros el terrible descubrimiento nadie podía creerlo. Todos pensamos que si nuestros padres y profesores no hacían nada por evitarlo, tendríamos que ser nosotros los que reaccionáramos. Fue así como creamos la “La Orden de los Coleguix”.



12

Y aquí estoy, liderando
esta rebelión secreta
para defender

la cultura

y

el saber...



13

En nuestra estrategia
también usamos la
lengua de signos
que he enseñado a mis
colegas. La lengua de
signos nos ha sido muy
útil para las
comunicaciones
secretas.

Así, gracias a todos mis
conocimientos, hemos
creado un
**sistema de
espionaje**
que nos permite hacer
muchos movimientos
sin que nadie nos
descubra.



14

Hemos descubierto que la **Señorita Mili Cierraelpico** lleva años haciéndose con el control del colegio a espaldas de todos. A ella *no le gustan los niños*. No tiene imaginación y quiere que el mundo sea **triste** y **aburrido**. Por eso quiere cerrar el colegio.



Pero ¡Ja!, no lo conseguirá, no... No sabe con quién se enfrenta. Yo soy Rosalía la espía. En mi última misión, he averiguado dónde guarda los papeles que la delatan como traidora. Se los daré a los padres y profesores, ellos sabrán qué hacer para pararle los pies.

15

Cuando el caso se resuelva del todo, me dedicaré a **perfeccionar** mi método de espionaje para solucionar todas las injusticias que me encuentre en el futuro.



¿Te apuntas a seguirme en esta aventura genial?

Fin

16